

## **Algemene Voorwaarden Marieke Gaymans Fotografie**

### **1. Definities**

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder:  
Aw: Auteurswet 1912

Fotografisch werk: fotografische werken zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met bedoelde fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld.

Beeldrager: de drager waarop een Fotografisch werk (al dan niet met het oog herkenbaar) is vastgelegd, zoals een dia, negatief, afdruk, duplicaat, polaroid, CD-rom, DVD of memory stick. Marieke Gaymans Fotografie: de gebruiker in de zin van art. 6:231 BW tevens de maker van het fotografisch werk zoals bedoeld in de Aw. Wederpartij: de wederpartij in de zin van art. 6:231 BW. Gebruik: verveelvoudiging en/of openbaarmaking in de zin van artikel 1 jo 12 en 13 Aw.

### **2. Toepassing**

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen Marieke Gaymans Fotografie en een Wederpartij, inclusief offertes, opdrachtbevestigingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.

### **3. Offerte**

3.1 Offertes zijn geheel vrijblijvend, tenzij uitdrukkelijk anders is vermeld. Marieke Gaymans Fotografie heeft het recht om tot twee werkdagen na ontvangst van de aanvaarding van zijn aanbod dit aanbod te herroepen.  
3.2 De offerte verplicht niet tot levering van een deel van de prestatie tegen een proportionele prijs.

### **4. Factuur en betaling**

4.1 De Wederpartij zal de factuur van Marieke Gaymans Fotografie op onjuistheden controleren. Indien de Wederpartij niet binnen tien werkdagen na factuurdatum schriftelijk de factuur met opgave van rechtens relevante redenen heeft afgewezen en aan Marieke Gaymans Fotografie heeft geretourneerd, zal de betrokken factuur als bindend tussen partijen hebben te gelden en vervalt enig recht van de Wederpartij op reclamatie.  
4.2 Betaling dient te geschieden binnen dertig dagen na factuurdatum.  
4.3 Indien de Wederpartij in verzuim is of op andere wijze tekort geschoten in de nakoming van één of meer van zijn verplichtingen, een inbreuk op auteursrecht daaronder begrepen, dan komen alle kosten ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte voor zijn rekening.  
4.4 Geen enkel gebruik van het Fotografisch werk op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang de Wederpartij enige uitstaande factuur van Marieke Gaymans Fotografie nog niet heeft voldaan of anderszins nog niet geheel heeft voldaan aan enigerlei verplichting voortvloeiende uit welke overeenkomst met Marieke Gaymans Fotografie dan ook.

### **5. Aansprakelijkheid Fotograaf**

Marieke Gaymans Fotografie is niet aansprakelijk voor enige schade welke voor de Wederpartij is ontstaan, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van Marieke Gaymans Fotografie of door hem ingeschakelde personen. De aansprakelijkheid is in elk geval beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag.

### **6. Bewijsexemplaar**

Bij openbaarmaking van een Fotografisch werk dient de Wederpartij terstond en zonder kostenberekening een bewijsexemplaar van de publicatie aan Marieke Gaymans Fotografie te doen toekomen.

### **7. Levering**

7.1 Beelddragers worden geleverd in het pand waar Marieke Gaymans Fotografie haar bedrijf uitoefent. Verzonden Beelddragers zijn vanaf het moment van verzending voor risico van de Wederpartij tot het moment dat de Beelddragers door Marieke Gaymans Fotografie onbeschadigd retour zijn ontvangen.  
7.2 Digitale bestanden met Fotografische werken worden geleverd in goed overleg en op een door beide partijen overeengekomen wijze en zijn vanaf het moment van verzending voor risico van de Wederpartij.  
7.3 Indien geen levertijd is overeengekomen, wordt die door Marieke Gaymans Fotografie vastgesteld.  
7.4 Indien Marieke Gaymans Fotografie en de Wederpartij overeenkomen dat de levertijd wordt vervroegd, heeft Marieke Gaymans Fotografie het recht de oorspronkelijk overeengekomen vergoeding met tenminste 30% te verhogen.

7.5 In geval bestanden met Fotografische werken door toedoen van Marieke Gaymans Fotografie verloren gaan, zal Marieke Gaymans Fotografie zich inspannen om binnen de oorspronkelijk overeengekomen vergoeding de Fotografische werken over te maken.

7.6 Wanneer Marieke Gaymans Fotografie door overmacht is verhinderd om op een afgesproken moment Fotografische werken te maken, dan treft Marieke Gaymans Fotografie geen schuld. In geval van overmacht zal Marieke Gaymans Fotografie in goed overleg met de Wederpartij een nieuw moment afspreken. Onder overmacht wordt verstaan abnormale en onvoorziene omstandigheden die onafhankelijk zijn van de wil van Marieke Gaymans Fotografie.  
7.7 De leveringstermijn zal door Marieke Gaymans Fotografie zoveel mogelijk in acht worden genomen. Het zal Wederpartij nimmer het recht geven op enige schadevergoeding of op (gehele of gedeeltelijke) ontbinding van de overeenkomst.  
7.8 Na het voltooien van de opdracht heeft Marieke Gaymans Fotografie geen bewaarplicht met betrekking tot de Fotografische werken.

### **8. Klachten**

Klachten inzake het geleverde werk dienen zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen tien werkdagen na levering van de Fotografische werken schriftelijk aan Marieke Gaymans Fotografie te worden medegedeeld.

### **9. Bezit/eigendom Beeldragers**

9.1 Indien niet is overeengekomen dat Beeldragers in het bezit van de Wederpartij blijven, heeft deze onverwijld na het overeengekomen gebruik voor kosteloze retournering aan Marieke Gaymans Fotografie zorg te dragen. Het niet of niet tijdig nakomen van deze verplichting leidt niet tot verlies van enig recht van Marieke Gaymans Fotografie.  
9.2 Indien Fotografische werken als digitaal bestand zijn aangeleverd, zal de Wederpartij deze onverwijld na het overeengekomen gebruik wissen en/of vernietigen en niet voor hergebruik opslaan. Het niet of niet tijdig nakomen van deze verplichting leidt niet tot verlies van enig recht van Marieke Gaymans Fotografie.  
9.3 Indien een Beeldrager niet binnen vier weken na de overeengekomen termijn aan Marieke Gaymans Fotografie is geretourneerd, wordt hij als vermist beschouwd.  
9.4 In geval van vermissing of beschadiging van een Beeldrager is de Wederpartij gehouden de schade die Marieke Gaymans Fotografie hierdoor lijdt te vergoeden.  
9.5 Beeldragers blijven eigendom van Marieke Gaymans Fotografie. De Wederpartij heeft enkel recht op overdracht van de eigendom als dit uitdrukkelijk is overeengekomen.

### **10. Opdracht**

10.1 Een opdrachtovereenkomst is een overeenkomst waarbij Marieke Gaymans Fotografie zich jegens de Wederpartij verbindt om Fotografische werken te maken en/of te leveren.  
10.2 Marieke Gaymans Fotografie heeft het recht om alles dat bij een opdrachtovereenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.  
10.3 In geval van annulering van een opdrachtovereenkomst door de Wederpartij op welk moment dan ook en om welke reden dan ook, heeft Marieke Gaymans Fotografie recht op de overeengekomen vergoeding, verminderd met de nog niet gemaakte kosten.  
10.4 Tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen, is Marieke Gaymans Fotografie volledig vrij in de keuze van de toeleveranciers en derden met wie Marieke Gaymans Fotografie werkt om tot uitvoering van de opdrachtovereenkomst te komen, inclusief modellen en stylisten.

### **11. Internet**

11.1 Tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen mogen Fotografische werken niet gebruikt worden voor internet.  
11.2 De Wederpartij zal van de Fotografische werken geen andere kopieën maken – digitaal of anderszins – dan die welke strikt noodzakelijk zijn voor het overeengekomen gebruik op internet. Na afloop van het overeengekomen gebruik zal de gebruiker de gebruikte (werk)kopie(ën) van het Fotografische werk wissen dan wel vernietigen.  
11.3 De Wederpartij zal Marieke Gaymans Fotografie vrijelijk en kosteloos toegang verstrekken tot ieder gedeelte van haar website waarop het Fotografisch werk is afgebeeld. Indien hiertoe speciale voorzieningen nodig zijn dan zal hij deze aan Marieke Gaymans Fotografie verstrekken.

### **12. Auteursrecht**

Het auteursrecht op de Fotografische werken berust bij Marieke Gaymans Fotografie.

### **13. Licentie**

13.1 Toestemming voor gebruik van een Fotografisch werk door de Wederpartij wordt uitsluitend schriftelijk en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie zoals die naar aard en omvang door Marieke Gaymans Fotografie is omschreven in de offerte en/of de opdrachtbevestiging en/of de daarop toeziende factuur.  
13.2 Indien omtrent de omvang van de licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht tot éénmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de overeenkomst conform het begrip van Marieke Gaymans Fotografie, hebben bedoeld.  
13.3 Bij gebreke aan een specifiek overeengekomen wijze van publicatie en/of omschreven doel en/of omschreven oplage worden alleen die bevoegdheden geacht te zijn gegeven, die standaard zijn opgenomen in de licentie dan wel, die uit de aard en strekking van de overeenkomst noodzakelijkerwijs voortvloeien.  
13.4 Indien door Marieke Gaymans Fotografie toestemming is gegeven voor elektronische of andere vormen van beeldmanipulatie kan het resultaat pas worden gebruikt na diens uitdrukkelijke schriftelijke goedkeuring.  
13.4 Tenzij anders overeengekomen, is de Wederpartij niet bevoegd om sublicenties te verlenen aan derden.

### **14. Inbreuk op auteursrecht**

14.1 Elk gebruik van een Fotografisch werk dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van Marieke Gaymans Fotografie.  
14.2 Bij inbreuk komt Marieke Gaymans Fotografie een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de door Marieke Gaymans Fotografie gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

### **15. Naamsvermelding**

15.1 De naam van Marieke Gaymans Fotografie dient duidelijk bij een gebruikt Fotografisch werk te worden vermeld, of met een verwijzing naar het Fotografisch werk in de publicatie te worden opgenomen.  
15.2 Bij niet-nakoming van deze voorwaarde komt Marieke Gaymans Fotografie een vergoeding toe van tenminste 100% van de door Marieke Gaymans Fotografie gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).  
15.3 Wanneer de Wederpartij schriftelijk toestemming heeft verkregen het Fotografische werk te verveelvoudigen, in welke vorm dan ook, is deze gehouden er zorg voor te dragen dat de naam van Marieke Gaymans Fotografie op deze reproducties wordt aangebracht. In het geval van digitale/elektronische kopieën is de Wederpartij tevens gehouden er zorg voor te dragen dat de volledige metadata - zoals ze door Marieke Gaymans Fotografie tot onderdeel van het digitale bestand zijn gemaakt - behouden blijven; het gaat daarbij om informatie volgens de EXIF, de IPTC, de XMP en de ICC standaards.

### **16. Persoonlijkheidsrechten**

16.1 De Wederpartij neemt bij de verveelvoudiging en openbaarmaking van een Fotografisch werk te allen tijde de persoonlijkheidsrechten van Marieke Gaymans Fotografie conform artikel 25 lid 1 sub c en d Aw in acht.  
16.2 Bij schending van bedoelde persoonlijkheidsrechten komt Marieke Gaymans Fotografie een vergoeding toe van tenminste 100% van de door Marieke Gaymans Fotografie gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

### **17. Rechten van derden**

De Wederpartij die een Fotografisch werk openbaar maakt, is met uitsluiting van anderen verantwoordelijk voor het verkrijgen van toestemming van geportretteerden en/of andere rechthebbenden. De Wederpartij vrijwaart Marieke Gaymans Fotografie van alle aanspraken te dier zake.